

**Яхно Олена Іванівна**

**Тема дисертації «ВОКАЛЬНА СТИЛІСТИКА В УКРАЇНСЬКІЙ РОК\_МУЗИЦІ:  
ГЕНЕЗА, ЕВОЛЮЦІЯ, СУЧАСНІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ»**

**СКЛАД РАДИ:**

<b>Голова</b>	<b>Шаповалова Людмила Володимирівна</b> , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
<b>Рецензент</b>	<b>Борисенко Марія Юріївна</b> , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
<b>Рецензент</b>	<b>Воропаєва Олена Вячеславівна</b> , кандидат мистецтвознавства, старший викладач, провідний концертмейстер кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
<b>Офіційний опонент</b>	<b>Овсянніков Вячеслав Георгійович</b> , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва естради КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»
<b>Офіційний опонент</b>	<b>Манько Світлана Борисівна</b> , кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри естрадного та народного співу Харківської державної академії культури